

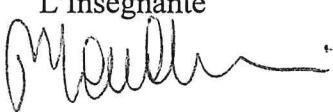
**PROGRAMMA DI STORIA SVOLTO**  
**CLASSE III G**  
**ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

UU.DD.:	ARGOMENTI
<b>1 U.D. :</b> <b>La Civiltà Comunale</b>	<p><b>La Civiltà Comunale :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• economia e società; la nascita dei comuni e la loro evoluzione</li> </ul> <p><b>Il regno dei Normanni nel meridione di Italia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La fine del dominio arabo</li> </ul> <p><b>La lotta tra Impero e Comuni :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Federico Barbarossa : Guelfi e Ghibellini in Italia; lo scontro con i Comuni e la pace di Costanza</li> <li>• Federico II: Il regno del sud e il centralismo monarchico; il mecenatismo ; lo scontro con i Comuni e la Chiesa.</li> </ul> <p><b>La guerra del Vespro : Angioini e Aragonesi in Italia.</b></p> <p><b>Bonifacio VIII° :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lo scontro con Filippo il Bello e la Cattività Avignonesa</li> </ul>
<b>Dal Comune alle Signorie</b>	<p><b>Dal Comune alle Signorie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Firenze e la lotta tra guelfi bianchi e neri</li> <li>• Il tumulto dei Ciompi</li> <li>• La Signoria da Cosimo il Vecchio a Lorenzo il Magnifico</li> <li>• La signoria dei Visconti a Milano</li> <li>• Genova e Venezia tra Tre e Quattrocento</li> </ul> <p><b>Il meridione di Italia :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aragonesi e Angioini tra il Trecento e il Quattrocento</li> </ul> <p><b>La peste del Trecento: cause e conseguenze</b></p>
<b>La formazione degli stati nazionali e la riforma protestante:</b>	<p><b>La formazione degli stati nazionali :</b>  la guerra dei Cento anni tra Francia e Inghilterra</p> <p><b>Gli Stati moderni in Europa :</b>  Spagna Francia e Inghilterra</p> <p><b>Umanesimo e Rinascimento:</b>  cultura e innovazione  le scoperte geografiche</p> <p><b>Le guerre di predominio in Italia tra Francia e Spagna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Alessandro VI e Cesare Borgia</li> <li>b) La pace di Noyon</li> </ul> <p><b>La riforma protestante</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lutero e lo scontro con la chiesa cattolica e Carlo V</li> <li>• La dottrina luterana</li> </ul> <p><b>Le guerre di predominio in Europa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La pace di Augusta</li> <li>• Cateau-Cambrésis e il nuovo assetto Geopolitico dell'Italia e dell'Europa</li> <li>• La Controriforma e le sue deliberazioni</li> <li>• Le cause della decadenza italiana</li> </ul>

<b>La Controriforma</b>	
<b>UDA :Identità e territorio</b>	
<b>ORE TOTALI 9</b>	<p><b>Storia della Sardegna Medioevale :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La sardegna bizantina</li> <li>• La sardegna giudicale</li> <li>• La sardegna catalana</li> </ul>

I Discenti

Gaia Piccolo  
Luisa Murgia

L'Insegnante  


**PROGRAMMA SVOLTO E VERIFICATO**  
**Anno scolastico 2021/2022 FILOSOFIA**  
**CLASSE III G**

UU.DD.:	ARGOMENTI
<b>1 U.D.</b> <b>Genesi della filosofia nella civiltà greca</b>	<p>Dinamiche politiche, economiche e sociali della genesi della filosofia greca</p> <p><b>La scuola Ionica di Mileto :</b>          Talete e l'acqua come principio primo          Anassimandro e l'Apeiron e la teoria dei contrari          Anassimene e l'aria.</p> <p>I pitagorici e la dottrina del numero. Orfismo e metempsicosi</p> <p>Eraclito e la teoria del divenire. La teoria degli opposti e il fuoco come simbolo dell'eterno fluire delle cose</p> <p><b>La Scuola Eleatica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parmenide e la dottrina dell'Essere</li> <li>• Zenone e i paradossi contro il movimento</li> </ul> <p>Ippocrate e la medicina: il metodo e il giuramento</p>
<b>2 U.D. :</b> <b>I Sofisti e Socrate</b>	<p><b>Quadro storico dell'Atene del V° secolo e i Sofisti.</b></p> <p>a) <b>Protagora</b> e il relativismo gnoseologico e culturale</p> <p><b>Socrate:</b> La vita; il rapporto tra Socrate e i Sofisti; le fonti ; il dialogo (non sapere –ironia-confutazione e maieutica) ; la scoperta dell'uomo interiore e la nuova concezione dell'anima; la virtù e il concetto di felicità; la rivoluzione della non violenza.</p>
<b>3 U.D. :</b> <b>Il pensiero di Platone</b>	<p><b>Platone:</b> il dialogo e l'utilizzo del mito; il rapporto con Socrate (l'Apologia di Socrate); la dottrina delle idee: le idee come criteri di giudizio delle cose. La conoscenza e l'immortalità dell'anima. La dottrina dell'anima e il mito della biga alata. Il Simposio e la concezione dell'amore (il mito degli androgini). La repubblica e la concezione dello stato. Il comunismo e il compito del filosofo. Il mito della caverna e i suoi significati.</p>
<b>4 U.D. :</b> <b>Il pensiero di Aristotele</b>	<p><b>Aristotele:</b> i rapporti tra Platone e Aristotele. La logica (i concetti, le proposizioni e il sillogismo). La Metafisica e le quattro definizioni: l'essere o categorie, la sostanza, le cause e il soprasensibile. Materia e forma, atto e potenza. La fisica e il concetto di spazio e tempo. La psicologia e le diverse funzioni dell'anima. L'etica e il concetto di virtù come giusto mezzo. Le virtù dianoetiche. La politica e le diverse costituzioni.</p>

I Discenti

*Gaia Piccolo*  
*Federico Res*

L'Insegnante

*Opusculi*

# LICEO SCIENTIFICO - G.GALILEI - MACOMER

Argomenti 3G ( Liceo Galilei ) - MATEMATICA - A.S. 2021/2022

Prof. Antonio Forma

## ARGOMENTI TRATTATI E VERIFICATI

Ripasso, equazioni sul piano cartesiano, grado dell'equazione e intersezioni con l'asse X

Disequazioni sul piano cartesiano. Esempi relativi a Disequazioni di 2° e 3° risolte con l'ausilio della parabola e della parabola cubica

Disequazioni di terzo grado discusse per via grafica.

Esercizi alla lavagna, disequazioni discusse per via grafica

Funzioni, definizione. Variabile indipendente e indipendente. Esempi di curve che non sono funzioni sul piano cartesiano. Come si trovano le equazioni di retta (col teorema di Talete) e di circonferenza (col teorema di Pitagora)

Equazione della retta in forma esplicita: significato di coefficiente angolare e di intercetta. Condizione di perpendicolarità di due rette dimostrata graficamente sul piano.

Equazione di una retta, determinata tramite condizioni di appartenenza e di perpendicolarità con altra retta. Equazioni delle bisetttrici dei quadranti.

Esercitazione, ricerca dell'equazione di una retta. Distanza di punti sugli assi e sul piano.

Intersezioni di rette, vertici del perimetro di poligoni, area e perimetro di figure geometriche

Condizioni di parallelismo tra rette, sia tramite coefficiente angolare e sia tramite sistema delle equazioni

Fasci di rette ed equazioni parametriche. Fascio di rette improprio

Distanza di un punto da una retta, procedimento mediante equazione del fascio e intersezione di rette esercitazione in preparazione alla verifica

Curve di secondo grado. Equazione della parabola passante per tre punti. Tracciamento del grafico per punti in modalità precisa e per tre punti in modalità veloce.

Esercizi sul tracciamento delle parabole

Sistemi di secondo grado parametrici, risolti algebricamente imponendo il valore del discriminante e verificati algebricamente e graficamente sul piano cartesiano.

Esercitazione, sistemi parametrici

Problema sul vertice della parabola. Tangenti ad una circonferenza, problema parametrico. Discussione sul metodo della scienza.

Circonferenza per tre punti

Ricerca del centro e del raggio di una circonferenza nota l'equazione

Proprietà deducibili dalla equazione di una circonferenza

Esempi di problemi complessi parametrici sulla circonferenza, tangenti alla circonferenza

Le coniche: come vengono generati circonferenza, ellisse, parabola e iperbole.

Problemi su ellisse e iperbole. Determinare l'equazione noti i fuochi e i vertici

Problemi più complessi sulle coniche, risolvibili con sistemi fino a tre equazioni in tre incognite.

Problemi di intersezione tra ellisse e iperbole risolti con sistemi di equazioni di secondo grado e superiore

Problemi più complessi sulle coniche, risolvibili con sistemi fino a tre equazioni in tre incognite.

Discussione risultati ultima verifica e strategie per il recupero delle lacune

Problemi complessi sulla intersezione, appartenenza di punti, condizioni di tangenza di rette e circonferenze. Analisi del testo, suddivisione del problema in parti elementari ed elencazione delle istruzioni del procedimento risolutivo.

logaritmi, definizione e proprietà

equazioni esponenziali

Approfondimento, proprietà notevoli dei logaritmi e loro utilizzo nelle tecniche risolutive delle equazioni esponenziali

Approfondimento sui logaritmi, proprietà notevoli

MACOMER, 8/6/2022

IL DOCENTE

Antonio Forma

LICEO SCIENTIFICO CLASSICO E DELLE SCIENZE UMANE  
MACOMER

PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO 2021/2022

MATERIA: RELIGIONE

CLASSI: 3°B/3°D/ 3°F/ 3°G

INSEGNANTE: PANI MARIA GIOVANNA

1- Religione, religiosità e fede:

- differenze di termini;
- la religiosità giovanile;
- le nuove sette religiose;
- la superstizione e la magia;
- il destino;
- l'esorcismo.
- I 10 comandamenti nel mondo contemporaneo: Lettura e spiegazione attualizzata della Legge che regola la morale cristiana

2- Problemi di attualità:

- Capire la quaresima in un tempo di conversione e penitenza...
- Il crocifisso rappresenta tutti: a scuola di Natalia Ginzburg...
- Passione morte e resurrezione di Cristo nella Sacra Sindone (breve filmato con spiegazione)
- Tutto succede per un motivo (video lezione con riflessione richiesta da parte degli alunni)
- Pianeta adolescenza... (lettura e documenti relativi al periodo particolare che i ragazzi stanno vivendo)
- I fatti terroristici legati in genere a questioni di tipo religioso;
- Nazionalismo e campanilismo in un mondo ormai multietnico; La giornata della memoria, la giornata contro l'omofobia
- Bullismo e cyberbullismo (vedi anche il progetto di PCTO della classe 3D)
- La figura del Pontefice Giovanni Paolo II: la sua opera in ventisei anni di pontificato, la sua morte, la sua beatificazione. Confronto con l'attuale Papa.

L'insegnante

Maria Giovanna Pani

**PROGRAMMA SVOLTO DI INFORMATICA**  
**CLASSE 3G - Indirizzo Scienze Applicate**

Docente: Alessia Cocco  
a.s. 2021/22

**1) La programmazione a blocchi:**

Scratch - L'ambiente di sviluppo Scratch: stage, sprite, significato dei blocchi di programmazione - Programmi in Scratch: creazione di esercizi interattivi, utilizzo di variabili, storytelling e escape rooms, creazione di giochi;

**2) La programmazione a blocchi:**

App Inventor - L'ambiente di sviluppo App Inventor: sezione Design e sezione Blocks - Realizzazione di app per Android e IOS: utilizzo dei vari componenti (button, label, textbox, image, layout, connectivity, media, canvas);

**3) Programmazione Arduino:**

La scheda Arduino Uno - Ambiente di programmazione (IDE) - Tinkercad - Realizzazione di progetti con Arduino;

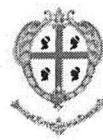
**4) La rete Internet:**

Il Manifesto della comunicazione non ostile - le regole per comunicare in rete da cittadini digitali consapevoli - Il Cyberbullismo - Le dipendenze online - Le Fake News;

Macomer, 06/06/2022

La docente

*Alessia Cocco*



LICEO SCIENTIFICO, LICEO SCIENTIFICO opz.SC.APPLICATE, CLASSICO E DELLE SCIENZE UMANE opz. Economico-Sociale

*“GALILEO GALILEI”*

Viale Pietro Nenni, 53 08015 Macomer (NU)

Tel.078520645 fax 078521168

[www.liceomacomer.it](http://www.liceomacomer.it) e-mail [nups010009@istruzione.it](mailto:nups010009@istruzione.it) [Pecnups010009@pec.istruzione.it](mailto:Pecnups010009@pec.istruzione.it)

Codice Meccanografico **NUPS010009** Codice Fiscale **83000890919**

## **ANNO SCOLASTICO 2021-2022**

### **CLASSE 3<sup>^</sup>G**

#### **Programma svolto di scienze**

##### **Chimica**

###### **U.D. 1 La mole**

- Concetto di mole
- Il numero atomico e il numero di massa
- La massa atomica e la massa molecolare
- Gli isotopi

###### **U.D. 2 La configurazione elettronica**

- Il modello atomico di Bohr
- La configurazione elettronica
- Modello atomico quanto-meccanico
- I numeri quantici
- Princípio di esclusione di Pauli
- Regola di Hund

###### **U.D. 3 La tavola periodica**

- La tavola periodica di Mendeleev
- Configurazioni esterne
- Posizione degli elementi nella T.P.
- Le proprietà periodiche

- La classificazione degli elementi
- Metalli, non metalli, semimetalli

#### **U.D. 4 I legami chimici**

- I legami chimici
- Stabilità energetica
- Legami primari e secondari
- I diversi tipi di legame covalente
- Legame sigma e pi-grego
- legame ionico
- Legame metallico
- Legame dipolo-dipolo
- legame dipolo-dipolo indotto
- Forze di London
- Forze di Van der Waals

#### **U.D. 5 La geometria molecolare**

- Ibridazione degli orbitali ( $sp$ ,  $sp^2$ ,  $sp^3$ )
- Ibridazione dell'atomo del carbonio
- Le strutture di Lewis
- Formule di risonanza
- La teoria VSEPR

#### **U.D. 6 Concentrazione delle soluzioni**

- La molarità
- La molalità
- La frazione molare
- Diluizione delle soluzioni
- La pressione osmotica

#### **U.D. 7 La nomenclatura**

- I numeri di ossidazione
- Nomenclatura IUPAC e tradizionale
- Classificazione dei composti binari
- Classificazione dei composti ternari
- I sali acidi
- Particolarità di cromo e manganese

## Biologia

### U.D. 1 L'organizzazione del corpo umano

- I livelli di organizzazione biologica negli animali
- I quattro tipi fondamentali di tessuto (epiteliale, connettivo, muscolare e nervoso)
- La cute: struttura e funzioni
- Il lavoro sinergico dei vari organi per il mantenimento dell'omeostasi

### U.D. 2 Il sistema respiratorio: struttura e funzione

- La respirazione polmonare, branchiale e cutanea
- Le vie respiratorie
- Inspirazione ed espirazione
- Respirazione interna ed esterna
- Gli scambi gassosi nei polmoni

## Scienze della terra

### U.D. 1 I minerali

- I cristalli dei minerali
- Processi di formazione dei minerali
- Proprietà dei minerali e scala di Mohs
- Classificazione dei minerali e dei silicati

### U.D. 2 Le rocce

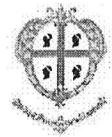
- Il ciclo delle rocce
- Caratteristiche del magma
- Classificazione delle rocce magmatiche
- Processi di degradazione meteorica
- Classificazione delle rocce sedimentarie
- Processi metamorfici
- Classificazione delle rocce metamorfiche
- Gli ambienti sedimentari e metamorfici

Gli studenti

Federico Mura  
Francesco Pes  
Laura Micheli

L'insegnante

Adriano Bodini



LICEO SCIENTIFICO, LICEO SCIENTIFICO opz. Scienze Applicate, CLASSICO E DELLE SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE  
"GALILEO GALILEI"  
Viale Pietro Nenni, 53 08015 Macomer (NU)  
078520645 078521168

## PROGRAMMA SVOLTO 2021/2022

### DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Classe 3<sup>^</sup> G

Docente: prof. Antonio Manca

#### Storia dell'arte

- Arte medioevale romanica e gotica
- Le scoperte scientifiche e la loro ricaduta nella cultura e nell'arte rinascimentale
- Caratteri generali dell'Umanesimo: il concorso del 1401 a Firenze
- Leon Batista Alberti e i palazzi del 400 a Firenze
- La rivoluzione di Masaccio e Donatello.
- Brunelleschi e la prospettiva linearistica fiorentina.
- L'altro rinascimento: i Paesi bassi
- Piero della Francesca
- La diffusione del rinascimento
- I geni del Rinascimento: la scientificità di Leonardo, lo spiritualismo di Michelangelo e la poesia di Raffaello
- Cenni sul Manierismo italiano
- Pontormo, Rosso Fiorentino e Giulio Romano
- Il barocco di Bernini e Borromini

#### Disegno geometrico

- Cenni sulle sezioni in proiezioni ortogonali.
- La prospettiva centrale e accidentale
- La prospettiva di un'architettura

Il docente

*Antonio Manca*

# LICEO SCIENTIFICO - G.GALILEI - MACOMER

Argomenti 3G ( Liceo Galilei ) - FISICA - A.S. 2021/2022

Prof. Antonio Forma

## ARGOMENTI TRATTATI E VERIFICATI

Esempio di dimostrazione di una legge per assurdo. Cenni sul principio di Archimede

Cenni sul principio di Archimede

Problemi diretti e problemi indiretti. Problemi di primo grado.

Esercitazione, problemi di primo grado

Problemi di primo grado sul principio di Pascal, esempio di problema diretto.

Esercizi sulla legge di Pascal

Correzione di un problema risolvibile con una equazione, applicazione del principio di Pascal.

principio di funzionamento della livella ad acqua e della livellazione geometrica

Diminuzione della pressione atmosferica con l'innalzamento di quota. Applicazioni alla meteorologia.

Esperimento di Torricelli, pressione atmosferica ed equivalenza con i metri d'acqua

Equivalenza della pressione atmosferica in mm di Hg, bar, atm e m d'acqua

problema di primo grado sulla legge di Stevino, procedimento inverso

Le correnti di fluido, fluidodinamica

Fluidi perfetti, viscosità

Equazione di continuità per i fluidi perfetti in regime stazionario

Ugelli. Teorema di Bernoulli. Teorema di Torricelli, introduzione.

Teorema di Torricelli ed effetto Venturi

Esempio di problema da risolvere con strategia top-down. Applicazioni del teorema di Bernoulli.

Effetto Venturi. La portanza alare

La viscosità nei fluidi

La forma dei corpi in relazione alla resistenza viscosa

Viscosità e resistenza aerodinamica. Cx delle diverse forme. Conseguenze degli studi sulla viscosità nella progettazione di automobili e aeromobili.

La luce, introduzione. Teoria corpuscolare e teoria ondulatoria al confronto.

Ombre prodotte da sorgenti luminose puntiformi es estese

Corpi opachi, trasparenti e traslucido. Riflessione e rifrazione

Leggi della riflessione e rifrazione. Significato della legge di Snell. Riflessione speculare e diffusa.

La dispersione della luce

Doppietti acromatici. Riflessioni multiple parassite in una lamina di vetro a superfici piane parallele.

trattamenti antiriflesso. Zeiss Tessar e Zeiss Planar

Aberrazione sferica e diaframma

Aberrazione sferica, prestazioni di una lente diafframmata, diffrazione. Colore della luce

Il colore della luce

Il colore della luce solare filtrata dall'atmosfera nei diversi momenti del giorno

Fenomeni oscillatori ed onde. Onde meccaniche ed onde elettromagnetiche. Elasticità dei materiali ed oscillazioni. Frequenza e periodo di un'onda

Frequenza, periodo, velocità di propagazione di un'onda. Onde longitudinali e onde trasversali.

Il suono: altezza, durata, intensità, timbro. Percezione del suono nell'orecchio umano.

MACOMER, 8/6/2022

IL DOCENTE

**Programma Scienze motorie  
classe 3G A.S 2021/2022  
Docente Schintu Ferdinanda**

- L'emergenza sanitaria : discussioni e protocollo covid per la nostra e l'altrui sicurezza
- Lavoro di resistenza alla corsa al campo
- La corsa
- Velocità
- Il gioco del Basket
- Il tiro nel basket
- Il gioco della pallavolo: la battuta
- Attività aerobica senza e con piccoli attrezzi
- Attività di stretching e mobilità articolare
- La capovolta

Opp. docente:  
Luca Murgia  
Monica Mammìliu

Se. docente  
Ferdinanda Schintu

PPG

Macomer, 09-06-2022  
Prot. n° 6410/V4

## PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE

DOCENTE: Prof.ssa CHICONI CLAUDIA

A.S. 2021/2022

CLASSE: 3^G

### The Words of Literature

**The Words of Poetry** (The basics of poetry; Rhythm; Sound devices; Language devices; Satire, irony and humour)

**The Words of Drama** (The elements of drama; The structure of a dramatic text; Dramatic techniques; Characters; Language)

### The Words of Fiction

#### 1. The Origins and the Middle Ages

- **From Pre-Celtic to Roman Britain** (Pre-Celtic Britain; The Celts; The Romans)
- **The Anglo-Saxons and the Vikings** (The Anglo-Saxons; Christianisation; The Danes; Alfred the Great)
- **The Norman Conquest and the *Domesday Book*** (The Battle of Hastings; The consequences of the invasion)
- **Anarchy and Henry Plantagenet** (Anarchy; Henry II)
- **From Magna Carta to the Peasants' Revolt** (King John and Magna Carta; Henry III and Simon de Montfort; Edward I and Model Parliament; Edward III and the Order of the Garter; The Peasants' Revolt)
- **The Wars of the Roses**
- **The development of poetry** (Anglo-Saxon literature; The main features of Anglo-Saxon poetry; The medieval lyric; The metrical romances; The medieval ballad; The father of English literature)
- **The epic poem and the pagan elegy** (The epic poem)
- **The medieval narrative poem**
- **Beowulf: a national epic** (Date; Settings; Plot; Themes; The language of epic style; Key idea: The hero)
- **Geoffrey Chaucer** (Biography; The father of English literature) – ***The Canterbury Tales*** (The Prioress)

#### 2. The Renaissance and the Puritan Age

- **The early Tudors** (Henry VII; Henry VIII; Edward VI; Mary I)
- **Elizabeth I** (The Virgin Queen; The royal progresses; Danger from Scotland; Exploring the sea; The defeat of the Spanish Armada)
- **Christopher Marlowe** (Life; Works) – ***Doctor Faustus*** (Plot; A “self-made man”)
- **William Shakespeare** (Life)
- **Shakespeare the dramatist** (Dating the plays)
- ***Romeo and Juliet*** (Setting; Characters; Themes)
- ***Hamlet*** (Plot; Setting; The character of Hamlet; Themes)
- ***Othello*** (Plot; Date, Source and Setting; Characters; Themes)

La docente

Claudia Chiconi

Gli studenti

Giorgia Piccolo, Livia, Diletta



**LICEO SCIENTIFICO, CLASSICO E DELLE SCIENZE UMANE  
"GALILEO GALILEI"  
MACOMER**

*PROGRAMMA FINALE  
DI  
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA*

*A.S. 2021/2022*

*CLASSE 3^G  
CORSO SCIENTIFICO  
OPZ. SC. APPLICATE*



## IL MEDIOEVO

### Contenuti

L’evoluzione delle strutture politiche.  
La struttura sociale.  
Le strutture economiche.  
Mentalità e visioni del mondo.  
Istituzioni culturali, intellettuali, pubblico.  
La lingua: latino e volgare.

### Testi

- Jacques Le Goff, Mentalita’, sensibilita’ e atteggiamenti dell’uomo medioevale.
- Lotario Diacono, La vanità dei beni terreni, (De contemptu mundi).
- Fulgenzio, Un’interpretazione cristiana dell’Eneide.
- Fisiologo Latino, XII, Animali fantastici: le sirene e l’onocentrauro.
- Indovinello veronese.
- Placito di Capua.
- Iscrizione di San Clemente.
- Umberto Eco, Il riso è debolezza.

## L’ETA’ CORTESE

### Contenuti

- Il contesto sociale: la cavalleria e l’ideale cavalleresco.
- Le “canzoni di gesta”.
- La società cortese e i suoi valori.
- L’amor cortese.
- Il romanzo cortese-cavalleresco.
- La lirica provenzale.

### Testi

- Andrea Cappellano, Natura dell’amore e regole del comportamento amoro, (De Amore).
- Andrea Cappellano, L’ossessivo pensiero amoro.
- Chanson de Roland, lassa CX, I segni premonitori della morte di Orlando.
- Thomas, Tristano, Tristano e Isotta: la morte degli amanti.
- Jaufré Rudel, L’amore di lontano.
- Bernard de Ventadorn, Il canto dell’alodola e il volo della mente.

## L’ETA’ COMUNALE IN ITALIA

### Contenuti

- La situazione politica nell’Italia del Due e Trecento.
- Il Comune e la sua organizzazione politica.
- La vita economica e sociale del Comune.
- La mentalità.
- Centri di produzione e di diffusione della cultura.
- La figura e la collocazione dell’intellettuale.
- Il pubblico e la circolazione della cultura.
- Il libro: produzione e diffusione.

- La lingua
- Il Dolce Stil Novo.
- La poesia comico-parodica.
- La scuola poetica siciliana.

### Testi

- S.Francesco, Il Cantico delle creature.
- Lettura di approfondimento, Bergoglio, Laudato si', Noi stessi siamo terra.
- Jacopone da Todi, Donna de Paradiso.
- Jacopo da Lentini, Amore è uno desio...
- Jacopo da Lentini, Io m'aggio posto in core a Dio servire.
- Microsaggio: La forma del sonetto.
- Dante Alighieri, Purgatorio, XXIV, vv.49-63: Che cos'è lo Stilnovo?
- Guido Guinizzelli: la vita e la poetica. La struttura della canzone.
- Guido Guinizzelli, Al cor gentil rempaira sempre amore.
- Guido Guinizzelli, Io voglio del ver la mia donna laudare.
- Guido Cavalcanti, la vita e la poetica.
- Guido Cavalcanti, Chi è questa che ven, ch'ogn' om la mira.
- Guido Cavalcanti, Voi che per li occhi mi passaste 'l core.
- Cecco Angiolieri, S'io fossi foco...
- Cecco Angiolieri, Tre cose solamente m'anno...
- Cecco Angiolieri, La mia malinconia è tanta e tale...
- Cecco Angiolieri, Becchin'amor! Che vuo?, falso tradito.

## DANTE ALIGHIERI

Il contesto storico-politico-economico e culturale

### Contenuti

- La vita.
- La Vita Nova.
- Il Convivio.
- Il De vulgari eloquentia.
- La Monarchia e le Epistole.
- La Commedia.

### Testi

#### Epistole

- Epistole, XII (A un mio amico fiorentino), Mai più a Firenze.

#### Vita Nova

- L'inizio del libello e il primo incontro con Beatrice.
- Il primo saluto di Beatrice e il sogno del cuore mangiato.
- Microsaggio, Il simbolismo dei numeri.
- La poesia della loda, capp.XVIII e XIX.
- Donne ch'avete intelletto d'amore.
- Tanto gentile e tanto onesta pare.
- Il finale del libello, Capp. XLI e XLII.

#### Convivio

- I quattro sensi delle scritture.
- Il significato del Convivio.

- Il pubblico del Convivio
- Difesa ed elogio del volgare.

### De vulgari eloquentia

- Il volgare italiano illustre.
- Microsaggio, La teoria linguistica di Dante.

### De Monarchia

- Dante, L'imperatore, il papa e i due fini della vita umana.
- Dante, La necessità di un monarca universale
- Innocenzo III (Epistolae), Il papa e l'imperatore.
- Bonifacio VIII, La concezione teocratica.
- Marsilio da Padova (Defensor Pacis), Oltre le prospettive medievali,

### Divina Commedia

- Epistole, XIII (A Cangrande della Scala), Significati e titolo della Commedia.
- Struttura dell'Inferno.
- Presentazione, commento, parafrasi e analisi dei seguenti canti dell'Inferno: I-III-V-VI-X-XIII-XIX-XXVI-XXXIII e il XXXIV a riassunto

## FRANCESCO PETRARCA

Il contesto storico-politico-economico e culturale del '300

### Contenuti

- La vita.
- Microsaggio, Il nome di Petrarca.
- Petrarca come nuova figura di intellettuale.
- Le opere religiose e morali.
- Le opere umanistiche: Petrarca e il mondo classico.
- Il Canzoniere.
- Microsaggio, Le Confessiones, "libro della vita e libro di una vita".
- Microsaggio, La metrica, lo stile e la lingua, la fortuna.

### Testi

#### Epistole

- Familiares, IV,1, L'ascesa al monte Ventoso
- Posteritati
- Seniles, VI,2, La libertà dell'intellettuale.
- 

#### Secretum

- Una malattia interiore: l'accidia.
- Raccoglierò gli sparsi frammenti della mia anima.

#### Canzoniere

- Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono
- Era il giorno ch'al sol si scoloraro...
- Solo e pensoso ...
- Erano i capei d'oro a l'aura sparsi...

- Movesi il vecchierel canuto e bianco...
- La vita fugge e non s'arresta un'ora...
- Chiare, fresche e dolci acque...

## GIOVANNI BOCCACCIO

### Contenuti

- La vita.
- Il Decameron.

### Testi

- Proemio, Un libro galeotto.
- Lisabetta da Messina.
- Federigo degli Alberghi.
- Chichibio e la gru.
- Calandrino e l'elitropia.
- Frate Cipolla.
- Tancredi e Ghismunda

Gli alunni

Moritta Matania

Giulio Piero

Moritta Masiuliana

L'insegnante

Letiziosa Scipoli